

Künstlerhof Frohnau / KHF Berlin

Hubertusweg 60, 13465 Berlin

www.khf-berlin.org

Seit 1998 bietet der Künstlerhof Frohnau einen Ort für die Produktion von und die Reflektion über Kunst in all ihren Formen.

Die Open Studios des Künstlerhofs Frohnau werden unterstützt aus Mitteln des Bezirksamtes Reinickendorf, Abteilung Bauen, Bildung und Kultur, Fachbereich Kunst und Geschichte im Rahmen der Dezentralen Kulturarbeit.

Fahrverbindung zum Künstlerhof:

S-Bahn S1 bis Bahnhof Frohnau, Bus 125 (Richtung Invalidensiedlung) bis Haltestelle Hubertusweg und 500 m Fußweg Richtung Hubertussee.



Herzliche Einladung zu den Open Studios / Tagen der Offenen Tür auf dem Künstlerhof Frohnau

Samstag 04. September 11-19 Uhr

Sonntag, 05. September 11-18 Uhr

Speisen & Getränke im **Café im Altbau Foyer**

Programm

Samstag, 4. September

11.00 Uhr, vor dem Altbau Foyer:

Eröffnung mit Dr. Cornelia Gerner (Kunstamt Berlin-Reinickendorf) und Kaya Behkalam (KHF)
Musik von Bardo Henning & Ray Kaczynski
Die Ateliers sind im Anschluss geöffnet.

14.00 Uhr, Atelier Bardo Henning: Konzert Uta van Kameke (Gesang), Marika Grejot (Cello)

18.00 Uhr, auf dem KHF-Gelände:

Konzert Seeing Sounds, mit Rieko Okuda (Keyboards, Electronics), Matthias Jahrmärker (Gesang, Keyboards), Andre Bartetzki (Live Electronics), Bardo Henning (Akkordion), Hendrik Krüger (Soprano, Alto, und Bass Recorder), Ray Kaczynski (Percussion, Electronics, ITstruments, Leitung)

Soundcollagen und Kompositionen basierend auf den Arbeiten von Charles Ives: The Pond, Remembrance und The Unanswered Question
Mit „The Pond“, geschrieben 1906, hat Ives mit minimalen Strukturen experimentiert um dichte Klangwolken zu erzeugen, kombiniert mit tonal hoch dissonantem Material. „Remembrance“, eine Arbeit für Stimme und Piano mit einem Text von Ives an seinen Vater, ist die Basis für „The Pond“ und verborgen innerhalb dessen. „The Unanswered Question“ ist Charles Ives bekanntestes Werk. In ihm treten zahlreiche musikalische und philosophische Dilemma zutage.

Sonntag, 05. September

12-13 Uhr, im Wald um den KHF:

Workshop mit Nicola Jungsbeger: „Bäume zu uns sprechen lassen“. Bäume leben seit sehr langer Zeit auf der Erde, oft in riesengroßen Familien und in Gemeinschaften mit anderen Lebewesen. Sie kennen Widrigkeiten, Krankheiten, glückliche Ereignisse, wie wir. Vielleicht wissen sie etwas, das für uns interessant sein könnte. Treffpunkt ist am Pavillon, dann geht es in den Wald neben dem Künstlerhof. Dauer des Workshops 60 Minuten, bitte mind. 200 ml Wasser für die Bäume mitbringen und geeignetes Schuhwerk.

14-17 Uhr, auf dem KHF-Gelände:

Fragile Fertile - Performance der Künstlerin malatsion. Die dünne fruchtbare Erdschicht des Humus kann, mit Biomasse-Kohle angereichert, große CO2-Mengen binden und zur Kohlenstoff-Senke werden. In der Kunstaktion „Fragile Fertile“ werden kompostierbare Skulpturen aus Zellulose und Pflanzenkohle in die Humus-Schicht des Künstlerhof Frohnau begraben und somit der Erde übergeben. Die Kunst-Beerdigung verbindet die Anwesenden für einen Moment; sie wird zu einem Ritual für die CO2-Bindfähigkeit des Bodens und ist von Hoffnung geprägt. Treffpunkt: Eingangstor

17.00 Uhr, Atelier 5/Bardo Henning:

CD Release: Bardo Henning - Treemail to. Eine musikalische Reise vom südamerikanischen Latin und Tango, zum nordamerikanischen Jazzswaltz, Hommagen an Indien und China, Improvisationen über kaukasische Melodien und Balkan-Rhythmen, europäische Balladen, Walzer und Choral.

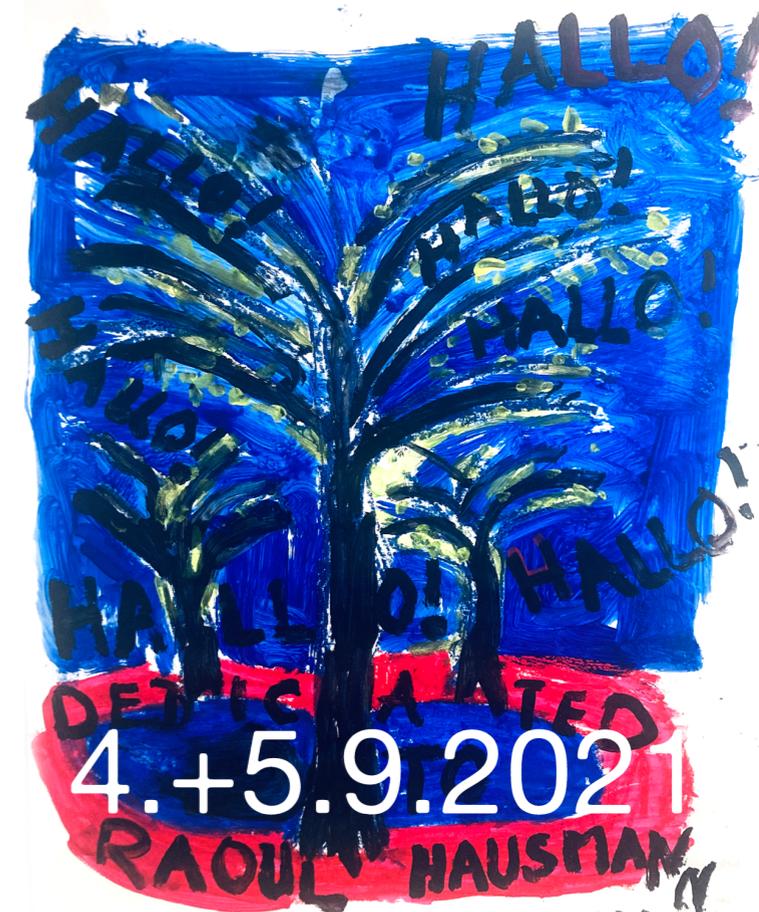
Ausstellungen auf dem Gelände:

Pavillon: Treemail - Gruppenausstellung mit Bardo Henning, Antonia Smialek, Anna Niestroj, Annette Frick, Almut Flentje, Astrid Weichelt, Birgit Wölke, Gudrun Schlemmer, Kirstin Rabe, Rosika Jankó-Glage, Nicola Jungsbeger, Silke Christ, Sylvia Seelmann, Susanne Schill

Neubau Foyer: Kirstin Rabe + Astrid Weichelt

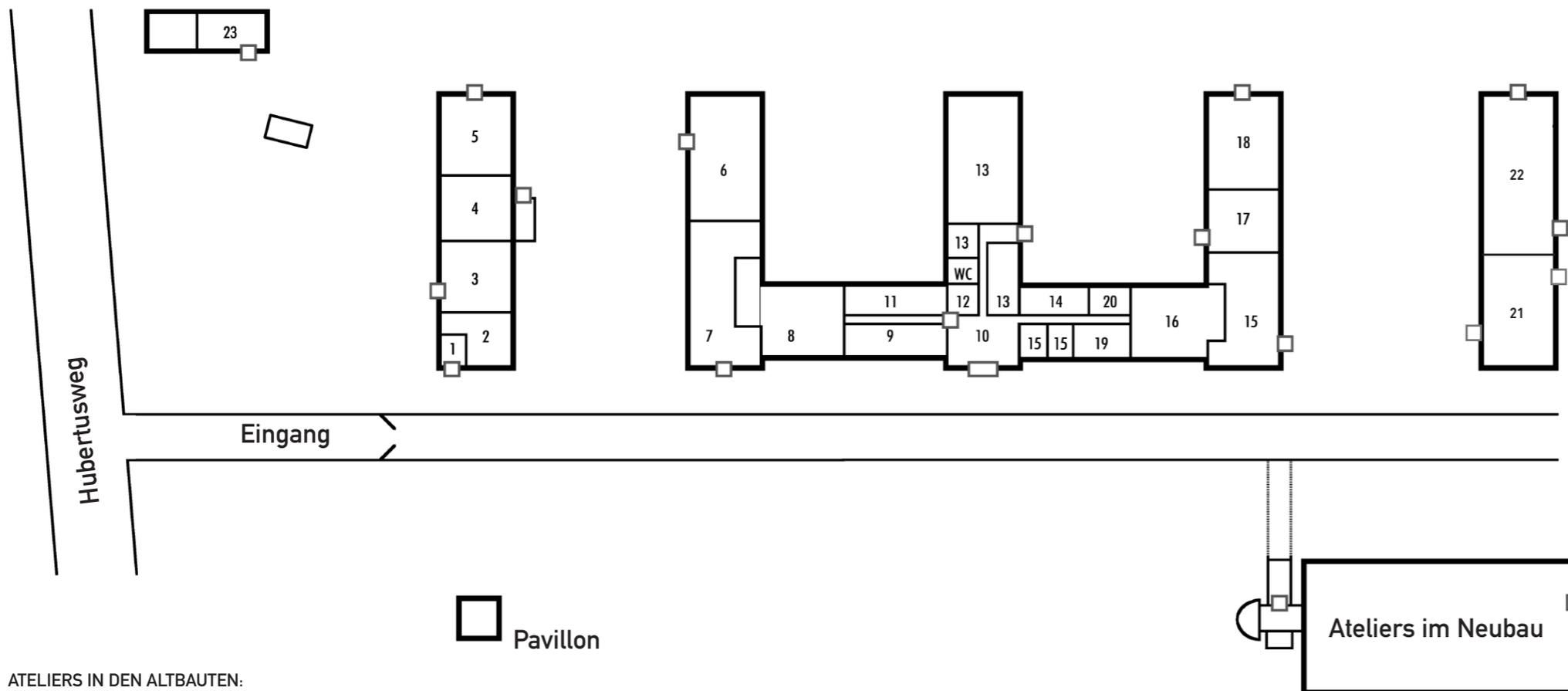
Altbau Foyer: Wilhelm Hein

Gelände neben dem Pavillon: Workshops für Kinder, organisiert von der Deutschen Waldjugend



OPENSTUDI
OSKUNSTL
ERHOF
FROHNAU

ATELIERÜBERSICHT KÜNSTLERHOF FROHNAU



ATELIERS IN DEN ALTBAUTEN:

1. Deutsche Waldjugend e.V.
2. Birgit Wölke - Regie
3. Gudrun Schlemmer - Keramik, Malerei, Installation
4. Stefan Deckner - Konzept, Drehbuch, Regie
5. Bardo Henning - Komponist
6. Anna Niestroj - Konzeptkunst, Veronika Dräxler - Performance & Medienkunst, Laure Gilquin - Skulptur, Nadja Benz - Malerei & Collage
7. Claudia Bachmann - Malerei, Filmregie, Fotografie
8. Rosika Jankó-Glage - Malerei, Grafik, Objekte
9. Daniel Stolzenburg - Malerei
- 10./12. Altbau Foyer & Café

11. Saskia Hubert - Fotografie
13. Clemens Schill - poet; frei.schaffender
14. Silke Reuter - Malerei
15. Almut Flentje - Glas-Keramik-Art (Glasschmelztechniken)
16. Pierre de Mougins - Malerei
17. Ray Kaczynski - Komponist, Objekte
18. Gudrun Fischer-Bomert - Malerei, Installation, Objekte
19. Edda Krullmann - Archiv
20. Anja Braunsdorf - Puppengestalterin
21. Gastatelier: Surya Gied, Preisträgerin Dieter-Ruckhaberle-Förderpreis 2021
22. KHF - Künstlerhof Frohnau e.V.
23. Susanne Schill - Bildhauerei, Keramik

ERDGESCHOSS IM NEUBAU:

- Marion Angulanza - Malerei, Zeichnung
- Essam Hamdi NORREM - Malerei, Skulptur, Installation
- Annette Frick & Wilhelm Hein - Foto, Film, Malerei
- Anetta Küchler-Mocny - Malerei
- Kirstin Rabe - Malerei, Installation, Objekte
- Gudrun Schlemmer - Keramik, Malerei, Installation
- Zuzanna Schmukalla - Malerei
- Daniel Stolzenburg - Malerei
- Tina Tahir - Zeichnung, Malerei, Installation
- Gesa Titgemeyer - Malerei
- Astrid Weichelt - Installation
- Madlen Wröbel - Malerei, Zeichnung, Fotografie

ATELIERS IM 1. STOCK DES NEUBAUS:

- Marion Angulanza - Malerei, Zeichnung
- Claudia Bachmann - Malerei, Filmregie, Fotografie
- Annette Frick - Fotografie
- Nikolas Hoppe - Text
- Nicola Jungsberger - Objekte, Zeichnung, Partizipatives
- Sylvia Seelmann - Malerei, Grafik
- Annette Selle - Malerei
- Barbara Salome Trost - Malerei
- Astrid Weichelt - Installation
- Michael Walter - Mediengestaltung, Pädagogik
- Christiana Wirthwein-Vormbäumen - Grafikdesign, Malerei
- Marian Zaic - Plastiken und Malerei

ATELIERS IM 2.STOCK DES NEUBAUS:

- Silke Reuter - Malerei
- Pierre de Mougins - Malerei
- Heike Ruschmeyer - Malerei
- Bernd Weitschat - Objekte